



## Rider técnico Lidia India e Latexo 2022

<b>IN</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>MIC</b>	<b>SOPORTE</b>
<b>1</b>	Bombo	AKG D112, Audix D6	Boom Corto
<b>2</b>	Caja	Shure SM57, Beyer TG D58c	Boom Corto
<b>3</b>	Tom 1	Sennheiser E904	Pinza
<b>4</b>	Tom 2	Sennheiser E904	Pinza
<b>5</b>	Tom suelo	Sennheiser E904	Pinza
<b>6</b>	OVH L	AKG D430	Boom Largo
<b>7</b>	OVH R	AKG D430	Boom Largo
<b>8</b>	Conga 1	Sennheiser MD421, Shure SM57	Boom Corto
<b>9</b>	Bajo	DI Box (Amp link)	-
<b>10</b>	Teclados L	DI Box	-
<b>11</b>	Teclados R	DI Box	-
<b>12</b>	Guitarra	DI Box	-
<b>13</b>	Ukelele	DI Box	-
<b>14</b>	Voz 1	Shure SM 58, Beta 58A	Boom Largo
<b>15</b>	Pandeiro	Shure PGA98H(se aporta)	
<b>16</b>	Voz 2	Shure SM 58, Beta 58A	Boom Largo
<b>17</b>	Percusion OH	AKG D430	Boom Largo
<b>18</b>	Timbau 1	Shure SM57, Beyer TG D58	Boom Largo
<b>19</b>	Repique 1	Shure SM57, Beyer TG D58	Pinza
<b>20</b>	Repique 2	Shure SM57, Beyer TG D58	Pinza
<b>21</b>	Caja	Shure SM57, Beyer TG D58	Boom Corto
<b>22</b>	Dundun1	Shure SM98, PGA98	Pinza
<b>23</b>	Dundun 2	Shure SM98, PGA98	Pinza
<b>24</b>	Trio surdos1	Sennheiser E904	Pinza
<b>25</b>	Trio surdos2	Sennheiser E904	Pinza
<b>26</b>	Trio surdos 3	Sennheiser E904	Pinza
<b>27</b>	Conga 2	Sennheiser MD421, Shure SM57	Boom Largo
<b>28</b>	Djembe	Shure SM57, Beyer TG D58	Boom Largo
<b>29</b>	Timbau 2	Shure SM57, Beyer TG D58	Boom Largo
<b>30</b>	Voz 3 (coros)	Shure SM 57, Audix i5	Boom Largo





## NECESIDADES

- El escenario debe tener unas medidas mínimas de 10 metros (Ancho) por 6 metros (Fondo). En el caso de tener que emplear parte del escenario para montaje de equipos de luz y sonido, el área que necesita el grupo tiene que tener las medidas mínimas mencionadas.

- Si para el momento de la actuación se esperan temperaturas elevadas y/o alto factor UV, la organización debe proporcionar medios para proteger al grupo del sol, ya sea con un escenario cubierto o con parasoles para los músicos.

- El equipo de sonido tiene que ser capaz de producir 102 dBs SPL en el control de sonido (que debe estar ubicado centrado respecto al escenario).

- Respeto a los mixers de sonido, preferiríamos trabajar con cualquiera de los siguientes:

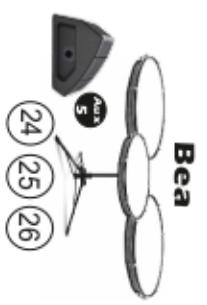
- YAMAHA CL o QL series.
- MIDAS M32 (o en su defecto Behringer X32).
- SOUND CRAFT Vi series.

En el caso de ser un modelo diferente comentadlo con antelación a nuestro técnico.

-Necesitamos 1 HORA mínimo para realizar la prueba de sonido. El equipo de sonido debe estar previamente ajustado antes de la prueba.

Contacto del técnico de sonido:  
César Yañez 692 63 19 20  
macanimacion@gmail.com





1	Bombo	Akg 112, Audix D6...	9	Bajo E.	D.I. Box (Amp Link)	17	Ovh. Percu.	Akg D430...	25	Surdo 2	Sennheiser E904...
2	Caja	Shure Sm57, Beyert G D58c...	10	Teclado L	D.I. Box	18	Tambau	Shure Sm57, Beyert G D58...	26	Surdo 3	Sennheiser E904...
3	Tom 1	Sennheiser E904...	11	Teclado R	D.I. Box	19	repenique	Shure Sm57, Beyert G D58...	27	Conga 2	Sennheiser MD421, Shure SM57...
4	Tom 2	Sennheiser E904...	12	Guitarra E	D.I. Box	20	Repenique 2	Shure Sm57, Beyert G D58...	28	Djembé	Shure Sm57, Beyert G D58...
5	Fl Tom	Sennheiser E904...	13	Guitarra Ac.	D.I. Box	21	Caixa	Shure Sm57, Beyert G D58...	29	Tambau 2	Shure Sm57, Beyert G D58...
6	Ovh L	Akg D430...	14	Voz 1 (Lead)	Shure Sm58, Beta 58a...	22	Dundun 1	Shure Sm98, PGA98...	30	Voz 3 (Coro)	Shure Sm58, Beta 58a...
7	Ovh R	Akg D430...	15	Pandeyro	Shure PGA98h...	23	Dundun 2	Shure Sm98, PGA98...			
8	Conga 1	Sennheiser MD421, Shure SM57...	16	Voz 2 (Coro)	Shure Sm58, Beta 58a...	24	Surdo 1	Sennheiser E904...			



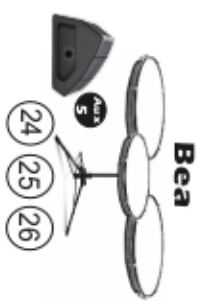
**Irene**



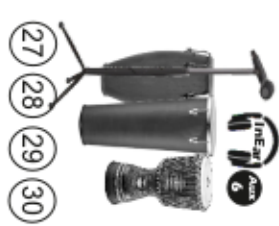
**Tonino**



**César**



**Bea**



**Andrés**



**Claudia**



**Lidia**



**Jorge**

1	Bombo	Akg 112, Audlx D6...	9	Bajo E.	D.I. Box (Amp Link)	17	Ovh. Percu.	Akg D430...	25	Surdo 2	Sennheiser E904...
2	Caja	Shure Sm57, Beyer TG D58c...	10	Teclado L	D.I. Box	18	Tambau	Shure Sm57, Beyer TG D58...	26	Surdo 3	Sennheiser E904...
3	Tom 1	Sennheiser E904...	11	Teclado R	D.I. Box	19	repenique	Shure Sm57, Beyer TG D58...	27	Conga 2	Sennheiser MD421, Shure SM57...
4	Tom 2	Sennheiser E904...	12	Guitarra E	D.I. Box	20	Repenique 2	Shure Sm57, Beyer TG D58...	28	D'jembe	Shure Sm57, Beyer TG D58...
5	Fl Tom	Sennheiser E904...	13	Guitarra Ac.	D.I. Box	21	Caixa	Shure Sm57, Beyer TG D58...	29	Tambau 2	Shure Sm57, Beyer TG D58...
6	Ovh L	Akg D430...	14	Voz 1 (Lead)	Shure Sm58, Beta 58a...	22	Dundun 1	Shure Sm98, PGA98...	30	Voz 3 (Coro)	Shure Sm58, Beta 58a...
7	Ovh R	Akg D430...	15	Pandefro	Shure PGA98h...	23	Dundun 2	Shure Sm98, PGA98...			
8	Conga 1	Sennheiser MD421, Shure SM57...	16	Voz 2 (Coro)	Shure Sm58, Beta 58a...	24	Surdo 1	Sennheiser E904...			